# **JEUX D'ECOUTE PROPOSES**

## 1. Le loup et les agneaux

Objectif: localiser la source sonore

Le loup aveugle (un élève les yeux bandés) doit essayer d'attraper les agneaux (élèves qui courent avec des grelots accrochés à leurs chevilles) d'après le son des grelots.

#### 2. Jeu de KIM sonore

Objectif : reconnaître différents instruments de musique et leur timbre

L'enseignante cachée derrière un chevalet a devant elle des instruments variés : maracas, grelots, claves, tambourin...). Elle joue d'un ou de deux instruments et les élèves doivent identifier les différents instruments.

### 3. L'écho sonore

Objectifs : identifier, reconnaître les sonorités des différents instruments. Réagir à un signal sonore. Reproduire une même sonorité en respectant les paramètres intensité, durée

Deux équipes sont assises dos à dos, yeux bandés. Chaque joueur d'une équipe a un instrument. Les mêmes instruments sont donnés aux élèves de l'autre équipe. Une équipe questionne, l'autre répond. L'élève désigné par l'enseignante joue de son instrument. Le joueur de l'autre équipe qui a le même instrument répond en écho en jouant du sien.

### 4. Le métronome caché

Objectif: localiser une source sonore et s'orienter dans l'espace jusqu'à cette source

Un métronome est caché quelque part dans la salle de motricité. Un élève, sorti de la salle, pendant quelques secondes, est invité à le rechercher (les autres élèves observent en silence).

#### 5. Les bruits familiers

Objectif: identifier divers bruits et sons enregistrés

Après une écoute attentive, demander aux élèves de reconnaître tous les bruits entendus et les énumérer en précisant leur chronologie.

## JEUX D'ECOUTE / INSTRUMENTS UTILISES

Cabassa	Claves	
Tambourin avec cymbalettes	Cloche	
Tube résonnant 2 tons	Grelots à manche	A COUNTY OF THE PARTY OF THE PA
Cymbale	Maracas	
Tan-Tan	Triangle	
Bracelets de grelots	Guiro	A . 3
Oeufs sonores	Crécelle	
Castagnettes à doigts	Bâton de pluie	